

Les Nuits de la lecture à Avignon Université :

KADAVRESKI* : Parlez-vous l'argot du futur ?

Jargons, patois & autres parlers populaires

Jeudi 22 janvier 2026 -19h

Bibliothèque universitaire - Campus Hannah Arendt - site centre-ville
74 rue Louis Pasteur – Avignon

Avignon Université s'inscrit pour la sixième fois dans l'événement national des *Nuits de la lecture*. Dans le cadre de la thématique nationale *Villes et campagnes*, l'université a décidé de mettre en avant les écrits et les créations autour des patois, jargons, parlers populaires et nouveaux langages.

« Villes et campagnes » soulève de vastes questionnements qui rejoignent ceux d'Avignon Université : l'environnement, l'identité, les transitions. L'université a choisi de décliner cette thématique nationale en s'attachant à ce qui fonde notre appartenance : le langage et le territoire, ruraux comme urbains.

Passés, présents, futurs, les argots et patois traduisent des modes de vie et des pratiques des communautés, territoriales, générationnelles, voire idéologiques. Empreintes de leurs territoires, elles racontent, tels de véritables récits de vie, l'histoire des habitantes et habitants des régions, villes et villages.

Tantôt imagées, tantôt intraduisibles, des expressions usées aux nouvelles, des noms provençaux des rues d'Avignon aux questionnements autour d'un langage plus inclusif, nous vous invitons à nous rejoindre, le temps d'une nuit, à vous découvrir au travers de mots pensés par les personnes qui font communauté.

Au programme :

Dès 19h, rendez-vous à la Bibliothèque Universitaire Maurice Agulhon pour profiter d'un **accueil et d'une dégustation de spécialités provençales**, suivi d'extraits du **spectacle des *Jobastres en Rodage***, duo de comédiens ambassadeurs de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, grands intéressés de la langue régionale provençale et surtout, fiers anciens étudiants d'Avignon Université. La soirée continue avec des ateliers d'écriture sur **l'invention d'un argot du futur, proposés par le poète et slameur Louis-Noël Bobey**, et la **lecture musicale du roman *Monde sans oiseaux* de Karin Serres, performée par la Compagnie Maâloum**. Tout au long de la soirée, prenez part à un **jeu de piste** axé autour de la création d'un cadavre exquis parmi une sélection de livres de la Bibliothèque universitaire, et servez-vous d'un (ou plusieurs) bol de soupe de saison réconfortant avant de participer ou écouter l'open mic, moment de lecture des textes proposés par la communauté universitaire, point final de la soirée.

CONTACT PRESSE

Claudie Galnon
Directrice e de la communication
06 07 04 79 63 – claudie.galnon@univ-avignon.fr