





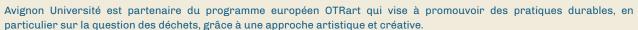






L'ART POUR SENSIBILISER AUX DÉCHETS Résidence autour des déchets agricoles, avec les artistes Cornélia Eichhorn et Fanny Lavergne

À la Villa Créative (Avignon Université) Dans le cadre du projet européen OTRart Du 17 au 27 novembre 2025



Le projet OTRart se déploie dans six pays méditerranéens (France, Grèce, Italie, Espagne, Croatie et Malte). Chaque partenaire accueille en résidence un eartiste d'origine étrangère qui travaillera avec un eartiste plus local e, pour un projet de création conjointe sur le thème du recyclage des déchets.

C'est dans ce cadre que deux artistes vont s'installer à Avignon pendant une dizaine de jours, au sein de la Villa Créative. La thématique choisie pour cette résidence est celle des déchets agricoles, sujet ô combien important dans ce territoire arboricole et maraîcher du Vaucluse. Pour nourrir leur travail, les artistes auront un programme bien rempli, avec des visites sur le terrain, des échanges au sein d'Avignon Université, des rencontres avec des agriculteurs, et bien sûr des temps de création à deux... Un vrai défi puisqu'elles n'ont jamais travaillé ensemble! Avec un objectif qu'elles sont prêtes à relever : proposer une création qui soit porteuse d'un message de sensibilisation, mais aussi certainement de valorisation d'initiatives positives pour le développement durable.

Présentation presse :

nous sommes heureux de vous inviter à la sortie de résidence, le jeudi 27 novembre à 15h30 à la Villa créative (Galerie 4), 33 bis rue Pasteur à Avignon.

LA RÉSIDENCE À AVIGNON

Les artistes Fanny Lavergne et Cornelia Eichhorn ont été sélectionnées pour la France et seront accueillies à la Villa Créative du 17 au 27 novembre 2025.

Fanny Lavergne

Artiste plasticienne et scénographe, Fanny Lavergne travaille des media variés (sculpture, dessin, vidéo, installation) pour explorer la fragilité de nos existences et notre impuissance face à l'érosion. Les éléments naturels sont omniprésents dans son travail, qui replace l'homme au sein de son écosystème et s'interroge sur la résilience de la nature face à l'activité humaine.

Cornelia Eichhorn

Artiste plasticienne, Cornelia Eichhorn développe un travail pluri-disciplinaire (dessin, collage, gravure, sculpture, et vidéo). Avec une approche très anthropologique, elle s'intéresse au corps et à la manière dont il se confond avec l'environnement, tout en questionnant l'absurdité des normes induites par notre système social.





Lors de la résidence, les deux artistes exploreront la question des déchets agricoles et des enjeux environnementaux et sociétaux qu'ils soulèvent. Des rencontres sur le terrain sont prévues, avec des responsables de la Chambre d'agriculture, des agriculteurs et des structures porteuses d'innovations telles que Atelier LUMA Arles.





LES TEMPS FORTS DE LA RÉSIDENCE

Deux temps forts sont programmés durant la résidence :

Mercredi 19 novembre De 10h à 17h Une journée d'étude à Avignon Université, sur l'art pour sensibiliser aux déchets

Inscrite au début de la résidence, cette journée d'études propose de changer de regard sur les déchets de notre quotidien. Poubelles, restes, rebuts, ordures peuvent être transformés, recyclés, réutilisés, revivifiés pour servir autrement. L'art peut être un formidable vecteur de sensibilisation et de transformation de nos pratiques. Cette journée réunit différents types d'acteurs mobilisés sur cette question : chercheurs, élus, artistes, acteurs culturels.

Avignon Université (ATO2) Entrée libre, sans réservation Jeudi 27 novembre De 15h à 18h Sortie de résidence

Organisée avec la collaboration des étudiants en Master Culture & communication de l'Université d'Avignon, cette journée s'adressera à un large public, pour échanger sur cette question de la sensibilisation aux déchets.

À la Villa Créative, en présence des artistes, avec : une présentation de l'installation réa lisée, des dégustations de produits locaux et des animations par des associations engagées pour l'écologie.





CONTACT PRESSE

Julie Deramond, coordinatrice du projet
OTRart pour Avignon Université :
julie.deramond@univ-avignon.fr

Pauline Grison, membre de l'équipe OTRart pour Avignon Université : pauline.grison@univ-avignon.fr : 06 28 05 56 57







