



Co-funded by
the European Union



Creative
Europe

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'ART POUR SENSIBILISER AUX DÉCHETS

**Résidence autour des déchets agricoles,
avec les artistes Cornélia Eichhorn et Fanny Lavergne**

À la Villa Créative (Avignon Université)

Dans le cadre du projet européen OTRart

Du 17 au 27 novembre 2025



Avignon Université est partenaire du programme européen OTRart qui vise à promouvoir des pratiques durables, en particulier sur la question des déchets, grâce à une approche artistique et créative.

Le projet OTRart se déploie dans six pays méditerranéens (France, Grèce, Italie, Espagne, Croatie et Malte). Chaque partenaire accueille en résidence un.e artiste d'origine étrangère qui travaillera avec un.e artiste plus local.e, pour un projet de création conjointe sur le thème du recyclage des déchets.

C'est dans ce cadre que deux artistes vont s'installer à Avignon pendant une dizaine de jours, au sein de la Villa Créative. La thématique choisie pour cette résidence est celle des déchets agricoles, sujet ô combien important dans ce territoire arboricole et maraîcher du Vaucluse. Pour nourrir leur travail, les artistes auront un programme bien rempli, avec des visites sur le terrain, des échanges au sein d'Avignon Université, des rencontres avec des agriculteurs, et bien sûr des temps de création à deux... Un vrai défi puisqu'elles n'ont jamais travaillé ensemble ! Avec un objectif qu'elles sont prêtes à relever : proposer une création qui soit porteuse d'un message de sensibilisation, mais aussi certainement de valorisation d'initiatives positives pour le développement durable.

Présentation presse :

**nous sommes heureux de vous inviter à la sortie de résidence,
le jeudi 27 novembre à 15h30 à la Villa créative (Galerie 4), 33 bis rue Pasteur à Avignon.**

LA RÉSIDENCE À AVIGNON

Les artistes Fanny Lavergne et Cornelia Eichhorn ont été sélectionnées pour la France et seront accueillies à la Villa Créative du 17 au 27 novembre 2025.

Fanny Lavergne

Artiste plasticienne et scénographe, Fanny Lavergne travaille des media variés (sculpture, dessin, vidéo, installation) pour explorer la fragilité de nos existences et notre impuissance face à l'érosion. Les éléments naturels sont omniprésents dans son travail, qui replace l'homme au sein de son écosystème et s'interroge sur la résilience de la nature face à l'activité humaine.



Photo © Cécile d'Arès / Cécile d'Arès

Cornelia Eichhorn

Artiste plasticienne, Cornelia Eichhorn développe un travail pluri-disciplinaire (dessin, collage, gravure, sculpture, et vidéo). Avec une approche très anthropologique, elle s'intéresse au corps et à la manière dont il se confond avec l'environnement, tout en questionnant l'absurdité des normes induites par notre système social.



Photo © Nikolai Szewulski

Lors de la résidence, les deux artistes exploreront la question des déchets agricoles et des enjeux environnementaux et sociétaux qu'ils soulèvent. Des rencontres sur le terrain sont prévues, avec des responsables de la Chambre d'agriculture, des agriculteurs et des structures porteuses d'innovations telles que Atelier LUMA Arles.



LES TEMPS FORTS DE LA RÉSIDENCE

Deux temps forts sont programmés durant la résidence :

Mercredi 19 novembre

De 10h à 17h

**Une journée d'étude à Avignon Université,
sur l'art pour sensibiliser aux déchets**

Inscrite au début de la résidence, cette journée d'études propose de changer de regard sur les déchets de notre quotidien. Poubelles, restes, rebuts, ordures peuvent être transformés, recyclés, réutilisés, revivifiés pour servir autrement. L'art peut être un formidable vecteur de sensibilisation et de transformation de nos pratiques. Cette journée réunit différents types d'acteurs mobilisés sur cette question : chercheurs, élus, artistes, acteurs culturels.

Avignon Université (AT02)

Entrée libre, sans réservation

Jeudi 27 novembre

De 15h à 18h

Sortie de résidence

Organisée avec la collaboration des étudiants en Master Culture & communication de l'Université d'Avignon, cette journée s'adressera à un large public, pour échanger sur cette question de la sensibilisation aux déchets.

À la Villa Créative, en présence des artistes, avec : une présentation de l'installation réalisée, des dégustations de produits locaux et des animations par des associations engagées pour l'écologie.



En savoir plus sur OTRart :

<https://otrart.eu/>



CONTACT PRESSE

Julie Deramond, coordinatrice du projet
OTRart pour Avignon Université :
julie.deramond@univ-avignon.fr

Pauline Grison, membre de l'équipe
OTRart pour Avignon Université :
pauline.grison@univ-avignon.fr :
06 28 05 56 57



Co-funded by
the European Union



Creative
Europe

