AVIGNON UNIVERSITÉ

Journée d'études

2, 3 et 4 octobre 2025 | *9h ~ 18h*

Enjeux éthiques et politiques de la patrimonialisation

avec la participation de Saskia Cousin, Jean-Louis Fabiani et Michel Rautenberg

Avignon Université accueille, avec le Centre Norbert Elias, le LACTH (ENSAP Lille), l'Inama (ENSAM) et le Collège des Humanités (EPFL Lausanne), trois journées d'échanges sur les dynamiques de la patrimonialisation. Au programme, présentation d'ouvrages en présence des auteurs et communications de chercheurs de France et de l'international autour des rapports de domination, des nouvelles économies du patrimoine et des tensions entre urgence écologique et héritage.

AISLF CR44 HÉRITAGE ET PATRIMOINE

AISLF ASSOCIATION INTERNATIONALE DES SOCIOLOGUES DE LANGUE FRANÇAISE

Centre Norbert Elias

LACTH

ensa m école nationale supérieure d'architecture de marseille

EPFL Collège des Humanités

INAMA

Université Paris Nanterre

Retours de colonies

SoPapol

L'université d'Avignon accueille les journées d'études du CR 44 "Héritage et patrimoine" de l'Association internationale des sociologues de langue française (AISLF) en partenariat avec le Centre Norbert Elias, le laboratoire LACTH (École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille), le laboratoire Inama (École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille) et le Collège des Humanités (École Polytechnique Fédérale de Lausanne).

Ces journées d'études comprennent la présentation et la discussion de deux ouvrages récemment parus (en présence de l'autrice et de l'auteur) et une série de communications de travaux de collègues issues de différentes institutions en France ou à l'international (Bénin, Suisse, Maroc, etc.) qui se saisissent d'un triple mouvement affectant les dynamiques de patrimonialisation : (i) persistance et renouveau des rapports de domination, (ii) développement de nouvelles économies du patrimoine, (iii) tension entre urgence écologique et héritage. Les ouvrages présentés et discutés (par Jean-Louis Fabiani, sociologue) sont les suivants : Saskia Cousin Kouton, Ògún et les matrimoines. Histoires de Porto-Novo, Xògbónù, Àjàse, Presses universitaires de Paris Nanterre, 2023 ; Michel Rautenberg, L'imaginaire patrimonial. Figures de l'urbanité contemporaine, Presses urbaines de Rennes, 2024.

JEUDI 2 OCTOBRE

Salle 2E02 - ouvert au public

ATELIER : Confronter les points de vue sur le patrimoine

Saskia Cousin et Michel Rautenberg présentent leurs derniers ouvrages, respectivement Ògún et les matrimoines (2024) et L'imaginaire patrimonial : figures de l'urbanité contemporaine (2024). Discussion animée Jean-Louis Fabiani.

14h Introduction par le comité d'organisation

14h15 Michel Rautenberg présente son livre

14h35 Discussion

14h55 Saskia Cousin présente son livre

15h15 Discussion

Pause-café (15h40 à 15h50)

SESSION 1

15h50

Céline Barrère

Former une "la-ronde", suivre la trace, tresser des paniers. Défaire l'héritage de l'habiter colonial depuis Le vent du nord dans les fougères glacées de Patrick Chamoiseau

Camila van Diest

Mobilisations patrimoniales autour des anciens lieux d'enfermement au Chili : des résistances à la ville néolibérale ?

Pierre Bertoncini

Strada paolina (Corse), de quel patrimoine est-elle le nom ?

16h50 Discussion des trois communications

17h20 Atelier de travail du CR 44

Cocktail au Grand Café Barretta (réservé aux communicantes et communicants)

VENDREDI 3 OCTOBRE

Salle 2E07

SESSION 2

9h Accueil café

9h30

Zouhair Jebbar

(Dé)patrimonialisation, et régénération urbaine : dynamiques et tensions dans les tissus anciens des médinas au Maroc

Elieth Eyebiyi et Sara Tassi

Silence des réserves et bruit des collections ethnographiques

Coline Pélissier

Le patrimoine comme ressource dans un secteur non-lucratif de plus en plus concurrentiel

Muriel Girard

Sur le matrimoine. Narrations et transmissions mémorielles entre femmes dans un ancien quartier ouvrier de Marseille

Pause (10h30 à 10h40)

10h40 Discussion des trois communications

Buffet dans le cloître de l'université

SESSION 3

14h30

Florence Graezer Bideau

Vers une patrimonialisation inclusive : une lecture critique des archives du Montreux Jazz Festival à l'aune des mémoires plurielle

Lise Renaud et Pascal Quidu

Les études de public de musées : symptôme d'un tiraillement patrimonial

15h10 Discussion des deux communications

16h Visite guidée des anciens bains publics de la ville d'Avignon.
Rendez-vous à 16h aux Bains Pommer.

Dîner au Jardin de la Tour (19h), réservé aux communicantes et communicants

SAMEDI 4 OCTOBRE

10h Déambulation collective dans Avignon intra-muros.
Rendez-vous à 10h place du Palais des Papes.

Comité d'organisation

Laure Roulet
Centre Norbert Elias

Yannick Hascoët
Centre Norbert Elias

Florence Grazerbideau
Groupe de recherche Patrimoine, culture et ville, Collège des Humanités, EPFL

Muriel Girard
INAMA, ENSA Marseille

Céline Barrère
LACTH , ENSAP Lille

Elieth Eyebiyi
LASDEL Bénin Niger

Entrée libre

AVIGNON UNIVERSITÉ
Campus Hannah Arendt - site centre-ville
Bâtiment Nord - Salles 2E02 et 2E07

Informations et inscriptions