

# Campagne d'emplois 2025

## Recrutement Enseignant Chercheur

ETABLISSEMENT : Avignon Université (0840685N)

INSTITUT : -Culture, Patrimoine, Sociétés Numériques » - CPSN

CER : Culture et communication »

LABORATOIRE : Centre Norbert Elias (UMR 8562)

Localisation géographique du poste : Campus Hannah Arendt – Centre-ville

Section(s) CNU : 71<sup>ème</sup>

N° ODYSSEE 250601

Nature du poste : MCF

Article de publication : 33

Etat de l'emploi : vacant

Date de prise de fonction : 1<sup>er</sup> septembre 2025

### PROFIL DE PUBLICATION :

## Communication et socio-économie de la culture

### PROFIL ENSEIGNEMENT :

Département d'enseignement : Communication et Culture

Directeur du département : Yannick Hascoet / [yannick.hascoet@univ-avignon.fr](mailto:yannick.hascoet@univ-avignon.fr)

#### Compétences particulières requises :

Un intérêt sera porté aux candidat.e.s présentant une bonne connaissance des institutions et des industries culturelles, des lieux culturels hybrides - tiers-lieux et lieux intermédiaires et indépendants -, de la question des communs – numériques et culturels – et des territoires.

Il est attendu que le.la candidat.e ait une expérience dans l'encadrement et le suivi de formation en alternance.

#### Enseignement :

La personne recrutée aura la charge de cours magistraux et de travaux dirigés autour des enjeux, méthodes et théories dans le domaine des Sciences de l'Information et de la Communication ainsi que celui de la socio-économie de la culture. Plus précisément, elle assurera des enseignements relatifs à la communication, la culture numérique et l'analyse socio-économique des arts, de la culture et des industries culturelles et créatives.

Elle participera à la formation des étudiants à la démarche scientifique en réalisant des enseignements de méthodologie de la recherche et de construction d'objet d'étude en sciences humaines et sociales (SHS). Elle les

accompagnera dans les dynamiques de professionnalisation en concevant et mettant en œuvre des projets collaboratifs et collectifs avec des partenaires de l'écosystème socio-culturel du territoire (ingénierie de projet).

Elle sera mobilisée pour le suivi de mémoires, de stages, de l'alternance ou de projets pédagogiques (pédagogique par projet).

Les enseignements seront dispensés aux étudiants de Licence et de Master, aussi bien sous la forme de CM que de TD. En outre, elle œuvrera au développement de l'offre de formation du département SIC en s'impliquant dans tous ses aspects (organisation, partenariats extérieurs, insertion professionnelle, enseignement, etc.).

La personne recrutée devra prendre en charge des responsabilités administratives et pédagogiques, en particulier en matière de formation. Elle participera, par ailleurs, au développement et à la valorisation de la vie du département des Sciences de l'information et de la communication (réunions de département, encadrements de stage, développement et valorisation des formations, recrutement des étudiants, relations internationales, etc.).

## PROFIL RECHERCHE

**Laboratoire :** Centre Norbert Elias (CNE)

**Code unité :** UMR 8562

**Directrices de l'unité de recherche :** Dorothée Dussy & Brigitte Juanals

**Coordination de la thématique Cultures et Médiations:** Emilie Pamart & Eric Triquet

### Recherche :

Concernant le volet recherche du poste, la personne recrutée intégrera le Centre Norbert Elias (UMR 8562) qui fédère des chercheurs et des enseignants-chercheurs issus de différentes disciplines (sciences de l'information et de la communication, anthropologie, histoire et sociologie) des Sciences Humaines et Sociales.

La personne recrutée inscrira prioritairement ses travaux dans la thématique « Culture et médiations » du CNE en adéquation avec une approche résolument interdisciplinaire portant sur un objet commun : la « culture », notion articulée autour de trois principes : (1) la prise en compte comparative « des cultures » dans leur pleine diversité ; (2) l'interdépendance des manifestations de la culture et des rapports sociaux ; (3) les dimensions dynamiques, relationnelles et évolutives de la culture.

La personne recrutée devra inscrire ses travaux au sein des chantiers collectifs, en cours ou à développer, autour de recherches portant sur les liens entre culture et territoire sous un angle articulant une approche socioéconomique et une approche communicationnelle sur les thèmes suivants : le rôle de formes organisationnelles hybrides singulières telles les tiers lieux culturels dans l'écosystème culturel territorial (autour d'enjeux tels que les transitions environnementales, les communs urbains, l'entrepreneuriat culturel), les stratégies mises en œuvre par les acteurs de la filière du champ des arts et de la culture et, en particulier du spectacle vivant, face aux enjeux de plateforme (dans le territoire ou en environnement numérique), les dynamiques d'instrumentalisation de la culture au service du développement territorial dans les politiques publiques (nationales et européennes).

Elle devra manifester de la sensibilité vis-à-vis des autres thématiques du laboratoire (chantiers féministes, écologie et soins, faire communauté, etc.).

Elle devra participer au développement de la logique de Science ouverte et de communs de connaissance.

Elle devra être en capacité d'encadrer des doctorants et d'être force de proposition pour répondre à des appels à projet recherche d'envergure nationale et européenne.

Une expérience dans la coordination d'équipes de chercheurs constitue une dimension importante du profil de poste.

### Activités complémentaires :

La personne recrutée prendra part aux activités complémentaires. Ses travaux de recherche s'inscriront dans l'axe de différenciation d'Avignon Université « Culture, Patrimoines, Sociétés numériques », pour laquelle opère la FR3621 Agorantic (<https://agorantic.univ-avignon.fr>) et la Fabrique des écritures en SHS (Vieille Charité, Marseille).

Une implication dans la revue *Culture & Musées* (OpenEdition) qui publie des recherches sur les publics, les institutions et les médiations de la culture est attendue.

## Moyens

Moyens humains : 10 enseignants-chercheurs titulaires (MCF, PR), 1 professeur associé (PAST), 4 ATER, 1 moniteur, 1 doctorant CIFRE, 2 secrétaires de diplôme (Licence, Master).

Moyens matériels : équipement informatique individualisé, matériels de bureau, salle de réunion avec visioconférence, logiciels d'enquêtes quantitatives et qualitatives, matériel audiovisuel de tournage et de création.

## Informations :

Aucune dérogation à l'obligation de résidence ne sera accordée.

Poste également ouvert aux personnes bénéficiant de la reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé.

Pour faciliter la lecture du document, le masculin générique se réfère aussi bien aux femmes qu'aux hommes.

## Candidature :

Le dossier de candidature doit être **uniquement** déposé en **dématérialisé** sur l'application ministérielle [dédiée ODYSSEE](#)

Clôture des candidatures sur ODYSSEE : **le vendredi 4 avril 2025 16 heures, heures de Paris**  
*Tout dossier incomplet à la date limite susmentionnée est déclaré **irrecevable**.*

*[Les documents administratifs rédigés en tout ou partie en langue étrangère sont accompagnés d'une traduction en langue française dont le candidat atteste la conformité sur l'honneur. A défaut, le dossier est déclaré \*\*irrecevable\*\*.](#)*

Toutes les informations relatives à cette campagne sont disponibles sur le site de l'université à l'adresse suivante : <https://univ-avignon.fr/acces-rapide/recrutement-concours/>

Pour tout renseignement d'ordre administratif sur la constitution de votre dossier, vous pouvez contacter la Direction des Ressources Humaines :

Caroline Balas - 04 90 16 25 39 – Françoise MAZEL – 04 90 16 25 36 –  
[recrutement-enseignant@univ-avignon.fr](mailto:recrutement-enseignant@univ-avignon.fr)

# Pourquoi choisir Avignon Université ?

Avignon Université est un établissement pluridisciplinaire, accueillant chaque année environ 7500 étudiants et 741 personnels (dont 376 enseignants et 365 personnels BIATSS). Elle est membre de l'association Aix-Marseille-Provence-Méditerranée (AMPM).

Sur deux campus, [Hannah Arendt](#) et [Jean-Henri Fabre](#), elle comprend 2 instituts, 1 IUT, 1 Centre de recherche en Informatique (CERI), 14 centres d'enseignement et de recherche (CER), 2 écoles doctorales, 17 laboratoires de recherche, 3 structures fédératives de recherche et ses 73 formations, adossés à deux axes identitaires : Agro&Sciences et Culture, Patrimoine, Sociétés numériques. Cette spécialisation positionne l'Université comme un acteur essentiel du développement socio-économique du territoire et lui permet de se distinguer dans le paysage universitaire.

Avignon Université est un employeur qui œuvre pour la qualité de vie au travail de ses agents :



Cadre privilégié

Travailler dans un environnement classé au patrimoine historique

Accès au pôle sportif universitaire

Accès au restaurant collectif

Accès à la bibliothèque universitaire

Accès aux prestations sociales (tarifs préférentiels loisirs, culture ...)



Une meilleure conciliation vie personnelle et professionnelle

52 jours de congés pour un temps plein

Possibilité de télétravail selon les nécessités et l'organisation du service

Forfait mobilité durable pour l'utilisation d'un cycle sur les trajets domicile-travail



Un accompagnement du parcours professionnel

Accès à l'offre de formation collective et individuelle

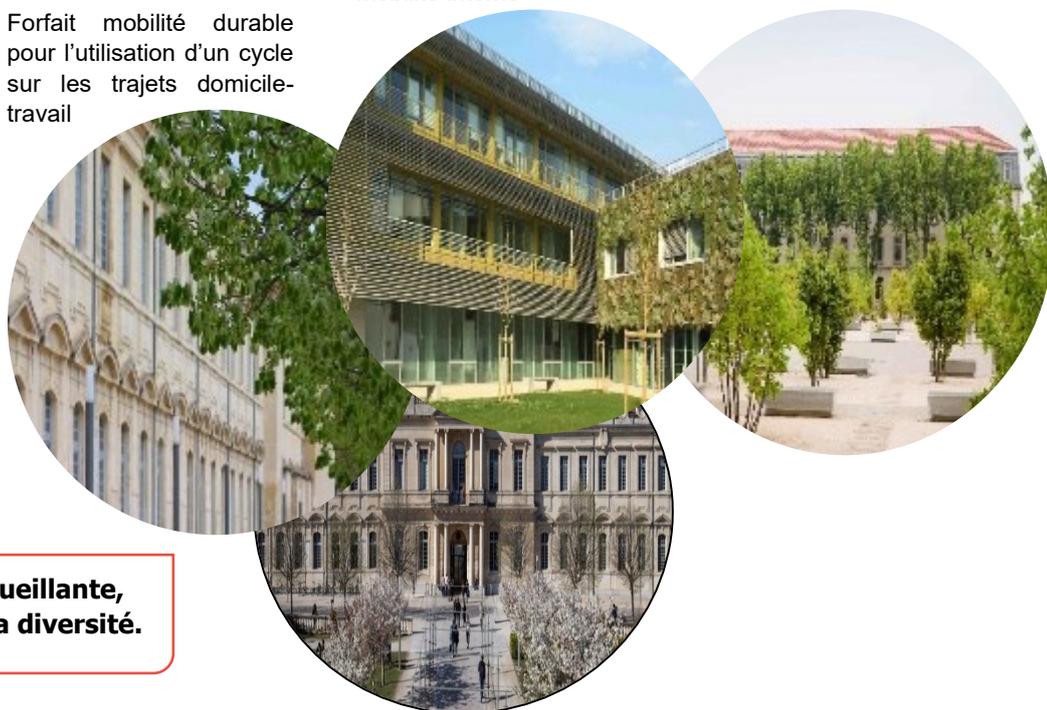
Accompagnement dans la préparation des concours

Mobilité interne



Ses engagements

Bien-être au travail, lutte contre les discriminations, le harcèlement, VSS, sobriété énergétique ...



**Administration handiaccueillante, attachée à la mixité et à la diversité.**