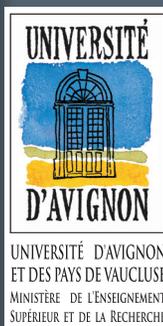


BIENVENUE AU MOIS DE JUILLET 2012

Une programmation artistique, culturelle et scientifique
de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse



Du 9 au 20 juillet

Campus Centre-ville, 74 rue Louis Pasteur

Toute l'information de l'Université d'Avignon sur www.univ-avignon.fr
Renseignements au 04 90 16 25 00



LES LEÇONS DE L'UNIVERSITÉ

Sous la direction et en présence de Laure Adler, Emmanuel Ethis et Damien Malinas, des personnalités du monde de la culture et du spectacle donne une leçon magistrale et retracent leurs parcours, leurs idées et leurs propos.

11 juillet | → 11h00 en amphithéâtre AT01

Leçon de Robert Cantarella - metteur en scène
Avec Jean-Clet Martin - philosophe

12 juillet | → 11h00 en amphithéâtre AT01

Leçon de Christian Carrignon - directeur artistique de la compagnie Théâtre de cuisine

13 juillet | → 15h00 en salles 0W33 & 0W35

Le bruit du monde, entre Europe et méditerranée

Journée organisée en partenariat avec le Centre Arabo-Européen et le Théâtre du Kronope, présentée par Joëlle Richetta, Maître de conférences et comédienne

16 juillet | → 15h00 en amphithéâtre AT01

Leçon de Éric Vigner metteur en scène, scénographe, comédien et directeur du CDDB - Théâtre de Lorient, Centre Dramatique National A
avec Jean-Claude Monod - philosophe

18 juillet | → 11h00 en amphithéâtre AT01

Leçon de Christophe Honoré écrivain, metteur en scène, réalisateur

Avec Mireille Calle Gruber - professeur à l'Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, écrivain

EXPOSITIONS

Jusqu'au **19 juillet** du lundi au vendredi | → 8h00 - 19h30 à la Bibliothèque universitaire

Le Bruit du monde : Oser et faire du bruit

Les génies du lieu : Land Art et Art environnemental

Une exposition en trois volets. L'icône du Land Art Nancy Holt investit le site de Sainte-Marthe avec son œuvre *Locators*. Une seconde installation articulant art, science et paysage, sera proposée en collaboration avec le Musée Gassendi de Digne-les-Bains. Enfin, une rétrospective sur le Land Art et l'art environnemental retrace les prémices de ce mouvement, depuis Constantin Brancusi jusqu'à son éclosion dans les années 60, pour montrer son incidence sur la jeune génération de plasticiens.

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

13 juillet | → 16h30 - 20h00 en salle 0W35

Rencontre publique avec le Centre Arabo-Européen de Théâtre

17 juillet | → 14h00 - 18h00

18 juillet | → 9h00 - 12h00 en amphithéâtre AT01

Journée publique du réseau A+U+C sur la thématique Université et Culture

19 juillet | → 9h00 - 19h00 en amphithéâtres AT02 & AT01

Forum Libération - L'art et le territoire : quelles priorités pour les politiques culturelles ?

SPECTACLES

L'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse accueille des représentations qui entrent dans le cadre de collaborations : résidence de création, théâtre étudiant et universitaire, collaborations art et science ...

→ Retrouvez les autres dates et détails du programme sur www.univ-avignon.fr

→ Au quotidien sur le blog blogs.univ-avignon.fr/lebruitdumonde

Le programme est également disponible à l'Université, à la Maison Jean Vilar, au foyer du spectateur, au village du OFF et dans de nombreux points de dépôt