

Bibliographie
Chantal Wionet

Habilitation à diriger des recherches

2014, *Ordres et désordres dans la langue*, Université Montpellier 3.

Thèse nouveau régime

1993, *Pragmatique et lexicographie : Le traitement du vocabulaire religieux dans la seconde édition du Dictionnaire universel dit de Trévoux 1721*, Université de Provence. Résumé http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/igram_0222-9838_1995_num_65_1_3539

Ouvrages

- 2017, avec Agnès Steuckardt, *André Chénier, Poésies*, Paris, Atlande, collection « clés-concours » [deuxième partie : lexicologie, grammaire et style].
- 2015, avec Gilles Magniont, *Les Fables du français : une langue et ses représentations en cinq siècles et vingt-cinq textes*, Préface de Douglas Kibbee, Paris, Champion, coll. « Essais », 195 pages.
- 2001, avec Agnès Tutin, *Pour informatiser le Dictionnaire Universel de Basnage (1702) et Trévoux (1704) ; approche théorique et pratique*, éditions Champion / Slatkine, Bibliothèque de l'institut de linguistique française, collection « Études de lexicologie, lexicographie et dictionnaire » dirigée par Jean Pruvost et Bernard Quemada.
- 2001, avec Jean-Paul Sermain, *Les Journaux de Marivaux*, Paris, Atlande, collection « clés-concours » [deuxième partie : lexicologie, grammaire et style], 220 pages.

Éditions électroniques et appareil critique

- 2004, *Dictionnaire Universel* d'Antoine Furetière (1690), Paris, Champion Électronique puis Garnier Électronique, en collaboration avec Claude Blum.
- 2004, *Dictionnaire français* de Pierre Richelet (1680), Paris, Champion Électronique puis Garnier Électronique, en collaboration avec Claude Blum.

Chapitres d'ouvrages

1. À paraître 2021, « Les nouvelles partitions langagières du néo-féminisme », volume dirigé par Yana Grinshpun et Jean Szlamowicz, collection « L'avenir d'une désillusion » dirigée par Céline Masson, Paris, Hermann.
2. 2018, en collaboration avec Gilles Siouffi et Agnès Steuckardt, « Y a-t-il de faux changements linguistiques ? L'exemple des modalisateurs » dans *Nouvelles voies d'accès au changement linguistique*, Paris, classiques Garnier, coll. « Histoire et évolution du français », p. 421-437.
3. 2017, « La douceur, entre hexis et 'partage du sensible' au XVII^e siècle », dans *Les jugements d'oreille XVI^e - XVIII^e siècles*, Mathilde Thorel et Agnès Steuckardt (dir.), Paris, Champion.
4. 2017, « Des styles et des corps : de beaux pectoraux de part et d'autre », dans *Jean-Patrick Manchette ou la raison d'écrire*, Gilles Magniont et Nicolas le Flahec (dir.), Toulouse, Anacharsis, p. 159-174.
5. 2017, Introduction linguistique à la *Chronique française* (1502-1604) du petit Thalamus de Montpellier, <http://thalamus.huma-num.fr/introduction/introduction-linguistique/chronique-francaise-partie-1.html>

6. 2016, en collaboration avec Feng Hua Jin, « La connivence pile et face : petit parcours historique du mot », *Cahiers du Gadges n°13, L'âge de la connivence : lire entre les mots à l'époque moderne*, numéro dirigé par Ariane Bayle, Mathilde Bombart, Isabelle Garnier et Fabienne Boissières, Genève, Droz, p. 39-48.
7. 2015, « Styles de l'écrit intime » dans *Entre village et tranchées. L'écriture des Poilus ordinaires*, Agnès Steuckardt (dir.), Uzès, Inclinaisons, p. 181-191.
8. 2013, « Ton jugement sera celui de Dieu ... Petite promenade dans un jardin grammatical, en forme d'hommage », *Regards croisés sur la langue française : usages, pratiques, histoire* (dir. J. Doggen & Y. Grinshpun), Hommages à Sonia Branca-Rosoff, Presses Universitaires de la Sorbonne nouvelle.
9. 2004, *Louise Labé, Débat de Folie et d'Amour, Elégies, Sonnets. Étude de la langue*, dans *L'agrégation de lettres modernes 2005*, Paris, Armand Colin, p. 243-263.
10. 2001, « Grammaire et dictionnaires », Actes du XXII^e Congrès International de Linguistique et de philologie Romanes - tome 1 : *L'histoire de la linguistique, médiatrice de théories*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 2000, Vol. I, 249 p., p. 149.
11. 2000, « L'organisation énonciative dans l'Histoire du Voyage en terre de Brésil de Jean de Léry : situations de l'un ... et de l'autre », dans *Champs du signe*, n° 10, Éditions universitaires du Sud, Toulouse, p. 21-33.

Directions de numéros de revue

- 2016, avec Gilles Siouffi et Agnès Steuckardt, *Les modalisateurs émergents en français contemporain*, dans *Journal of French language studies*, volume 26, Cambridge University Press.
Table des matières : <https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-french-language-studies/issue/4892DEC22F627C5C2A0D328F3457330D>
- 2004, *Hommage à Michel Glatigny*, dans *Les Cahiers de lexicologie*, articles de Sonia Branca et Christophe Rey, Philippe Caron, Jean-Claude Chevalier, André Collinot et Francine Mazière, Pierre Corbin, Roland Eluerd, Jacques Guilhaumou, Alise Lehmann, Jean Pruvost, Chantal Wionet.
- 1998, *Colinguisme et Lexicographie*, dans *Langage et Société*, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, n°83-84, juin 1998, articles de Renée Balibar, Sonia Branca-Rosoff et Jacques Guilhaumou, Simone Delesalle et Chantal Girardin, Michel Glatigny, Chantal Wionet.

Articles et communications

1. Articles ans des revues avec comité de lecture

1. 2017, « La distinction oral / écrit chez les grammairiens et remarqueurs du XVII^e siècle », dans *Langue parlée / langue écrite du latin au français : un clivage dans l'histoire de la langue ?* Mylène Blasco et Colette Bodelot (dir.), *Langages* n° 208, 2017/4, p. 83-94.
2. 2016, en collaboration avec Gilles Siouffi et Agnès Steuckardt, « Les modalisateurs émergents en français contemporain, présentation théorique et études de cas », dans *Les modalisateurs émergents en français contemporain*, *Journal of French language studies*, volume 26, Cambridge University Press, p. 1-12.
3. 2014, en collaboration avec Gilles Siouffi et Agnès Steuckardt, « Le mot à la mode : usages et enjeux d'une expression métalinguistique profane », dans *Métalangage et expression du sentiment linguistique 'profane'*, *Le Discours et la langue*, t. 6.1, 2014, numéro dirigé par Michelle Lecolle, p. 127-141.

4. 2011, en collaboration avec Gilles Siouffi et Agnès Steuckardt, « La modalisation de l'énoncé à l'écrit : enquêtes sur les représentations et les usages. Le cas de « c'est vrai que » dans *l'Information grammaticale*, 130, *Le français au XXI^e siècle : continuité et évolution*, numéro dirigé par Cécile Narjoux, p. 11-18.
5. 2009, « Flaubert et ses classiques : leçon de maintien », Revue électronique *Flaubert, revue critique et génétique*, <http://flaubert.revues.org>, *Flaubert lecteur*, numéro dirigé par Philippe Dufour. URL : <http://flaubert.revues.org/851>
6. 2008, « La place des langues dans le dictionnaire de Thomas Corneille, 1694 », *Neologica 2, L'emprunt : un événement linguistique*, numéro dirigé par Agnès Steuckardt, p. 87-98.
7. 2005, « Les langues régionales au XVII^e siècle : Memento mori », *Marges linguistiques* n°10, *Les langues régionales*, numéro dirigé par Thierry Bulot, Véronique Fillol, Claudine Moïse.
URL: http://www.revue-texto.net/Parutions/Marges/00_ml102005.pdf
8. 2004, « Les marques d'usage dans le Dictionnaire de l'Académie française (1694) », dans *Hommage à Michel Glatigny, Les cahiers de lexicologie* n° 84, 2004-1, p.55-67.
Compte rendu : http://farum.it/lectures/ezone_printarticle.php?lectures=a63f8a3e376623e8bdb58365de826d6d&art_id=47
9. 2003, « Qui, que, quoi, dans les dictionnaires d'ancien régime », *Langue française*, numéro 139 dirigé par Bernard Colombat, *La grammatisation du français*, p. 91-104.
URL : [/web/revues/home/prescript/article/lfr_0023-8368_2003_num_139_1_6494](http://web/revues/home/prescript/article/lfr_0023-8368_2003_num_139_1_6494)
10. 1998, avec Sonia Branca-Rosoff, « Introduction » *Colinguisme et Lexicographie, Langage et Société*, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, n°83-84, juin 1998, p. 5-13.
URL : [/web/revues/home/prescript/article/lsoc_0181-4095_1998_num_83_1_2811](http://web/revues/home/prescript/article/lsoc_0181-4095_1998_num_83_1_2811)
11. 1998, « Du colinguisme dans le *Dictionnaire Universel dit de Trévoux* », *Colinguisme et Lexicographie, Langage et Société*, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, n°83-84, juin 1998, p. 97-111.
URL : http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/lsoc_0181-4095_1998_num_83_1_2815
12. 1998, « Les zones d'instabilité de la langue du XVI^e siècle à travers Les Amours de Ronsard, 1553 », Paris, *L'Information Grammaticale*, janvier, n°76.
URL : [/web/revues/home/prescript/article/igram_0222-9838_1998_num_76_1_2884](http://web/revues/home/prescript/article/igram_0222-9838_1998_num_76_1_2884)

2. Communications avec actes

13. À paraître, « La tradition des recueils de synonymes, de l'abbé Girard à Pierre-Benjamin Lafaye », actes du colloque *La synonymie : quelles définitions ? Quelles approches ? Quels corpus ?* organisé à Montpellier par Agnès Steuckardt et Gaëtane Dostie, juin 2017.
14. 2018, en collaboration avec Beatrice Dal Bo, « Alleviare l'assenza: la modalità ingiuntiva in alcune lettere di donne peu-lettrées durante la Grande Guerra », p.187-203, *In guerra con le parole, il primo conflitto mondiale dalle testimonianze scritte alla memoria multimediale*, sous la direction de Fabio Caffarena et Nancy Murzilli, Pubblicazioni Fondazione Museo Storico del Trentino.
15. À paraître, « L'écriture des Poilus : différence et répétition », colloque *Que le français se nomme diversité*, Canterbury, association for French Studies, 25-27 juin 2014.
URL : http://www.afls.net/jrkasstan/AFLS_Programme_2014_prov.pdf

- 16.2016, « Une langue de banlieue ? Cherchez les mots », *Les modes langagières dans l'histoire*, Gilles Siouffi (dir.), Paris, Champion, p. 339-349.
- 17.2014, « Belles-Lettres et langue commune au XVII^e siècle » dans *La Littérarité des belles-lettres - Un défi pour les sciences du texte ?* Claire Badiou-Monferran (dir.), Paris, Classiques Garnier, p. 405-416.
- 18.2013, « Le *Dictionnaire Universel de Trévoux* ou le passage de la langue commune à la langue publique », *La lexicographie militante. Dictionnaires du XVIII^e au XX^e siècle*, François Gaudin (dir.), Préface par Alain Rey, Paris, Champion, coll. « Lexica », p. 67-76.
- 19.2013, « La Mothe lecteur de Vaugelas : l'ombre du doute », dans *Bon Usage et Variation Sociolinguistique : Perspectives diachroniques et traditions nationales*, Wendy Ayres-Bennett et Magali Sejjido (éds), Lyon, ENS Éditions.
- 20.2012, avec Gilles Siouffi et Agnès Steuckardt, « Comment enquêter sur les diachronies courtes et contemporaines ? », Actes du 3^e Congrès mondial de linguistique française, EPD Sciences, p. 215-226, http://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/abs/2012/01/shsconf_cmlf12_000214/shsconf_cmlf12_000214.html
- 21.2012, « Une question peut en cacher une autre » dans *Les Empires de la question*, Gilles Magniont (dir.), Presses Universitaires de Bordeaux, p. 29-49.
- 22.2011, « Cachez donc ce mot que je ne saurais voir : le statut des emprunts aux XVII^e et XVIII^e siècles », dans *Les dictionnaires et l'emprunt*, Agnès Steuckardt, Odile Leclercq, Aïno Niklas-Salminen et Mathilde Thorel (éds), Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, p. 77-89.
- 23.2011, « La langue commune : questions critiques », *Langue commune et changements de normes*, Sonia Branca (dir.), Paris Champion, p. 135-145.
- 24.2010, « Une littérature de banlieue ? Cherchez la langue », *La langue littéraire à l'aube du XXI^e siècle*, dirigé par Cécile Narjoux, Dijon, Presses universitaires de Dijon, p. 40-52.
- 25.2010, « Archaïsme et langue commune », *Stylistique de l'archaïsme*, Laure Himy-Pieri et Stéphane Macé (dir.), Presses Universitaires de Bordeaux, p. 21-42.
- 26.2007, « L'institutionnalisation de la langue commune », dans *The French language and questions of identity*, W. Ayres-Bennett et Mary Jones éds., Studies in Linguistics, Oxford, Legenda, p. 23-37.
- 27.2006, « L'esprit des langues dans le *Dictionnaire Universel de Trévoux* », *Dix-huitième siècle, Les dictionnaires en Europe*, numéro 38 dirigé par Marie Leca-Tsiomis, p. 283-302. <http://www.cairn.info/revue-dix-huitieme-siecle-2006-1-page-283.htm>
- 28.2005, « Tentative de lecture des Mémoires du Cardinal de Retz à travers le morphème *comme* », *Styles, genres, auteurs*, dirigé par Thérèse Van Dung-Le Flanchec, Paris, Presses universitaires de la Sorbonne, p. 61-73.
- 29.2001, « Comparaison, confrontation, résonances dans les *Odes* de Ronsard », dans *Styles : langue, histoire, littérature*, sous la direction de Franck Neveu, Paris, Sedes, p. 65-78.
- 30.2001, « Colinguisme et lexicographie, continuation », dans *L'Institution des langues, Renée Balibar : du colinguisme à la grammatisation*, Paris, éditions de la Maison des sciences de l'homme, p. 217-233.

31. 2000, « Les rédacteurs des deux premières éditions du *Dictionnaire Universel de Trévoux*, 1704 et 1721 », I. Leroy-Turcan (éds), <http://homes.chass.utoronto.ca/~wulfric/siehlida/trevoux/>
32. 1998, (avec Agnès Tutin), « L'informatisation de la deuxième édition du Dictionnaire Universel d'Antoine Furetière revu par Basnage de Bauval (1702) », Toronto, http://www.chass.utoronto.ca/~wulfric/siehlida/dicta1998/tw_tab.htm.
33. 1998, « Le Dictionnaire de l'Académie : entre rejet et convoitise », actes du colloque *Le Dictionnaire de l'Académie française et la lexicographie européenne*, Paris, Champion, collection « Lexica », p. 331-340.
34. 1995, « La double vie de Port-Royal dans les dictionnaires du XVIII^e siècle », dans *Du sens : tours, détours et retours, du sens dans les sciences humaines d'aujourd'hui*, D. Baggioni et P. Larchers éds., Publications de l'Université de Provence. p. 91-1012.
35. 1995, (avec Sonia Branca-Rosoff), « Changement idéologique ou tradition dictionnaire : l'évolution des citations dans le domaine des mots religieux », *Lexique 12, Dictionnaire et littérature, Littérature et dictionnaires*, Presses Universitaires du Septentrion, p. 229-239.
36. 1993, « Les termes de l'herméneutique médiévale dans le *Dictionnaire Universel dit de Trévoux 1721* », D. Baggioni éd. *Encyclopédies et dictionnaires. Problèmes de normes et de nomenclature*, Presses Universitaires de Provence, p. 87-97.