

FICHE-TYPE pour UE d'ouverture parcours Licence  
ANNÉE UNIVERSITAIRE 2019 /2020

Renouveau avec modification

Suppression

Renouveau à l'identique

Création

Composante ou service assurant la gestion pédagogique de l'UEO : SUAPS

Composante ou service assumant la charge financière de l'UEO : SUAPS

Intitulé de l'UEO : AIKIDO

UEO Crédité : Oui  non

Responsable : Eric MARIZY - Directeur du SUAPS - eric.marizy@univ-avignon.fr

Intervenants : Christophe BALSAN

Semestres concernés : 1 2 3 4 5 6

Public concerné étudiants et personnel : L'ensemble des étudiants de l'UAPV  oui  non

Capacité d'accueil de cette UEO par semestre : Semestre pair : 35 Semestre impair : 35

Compétences visées :

**Compétence 1 :** Etre capable d'appréhender et d'utiliser les règles, les codes et les principes de travail nécessaires à l'optimisation de la performance

**Compétence 2 :** Etre capable d'appréhender l'exposition de soi, l'épreuve ou la confrontation comme un élément de construction personnelle

Objectif et contenu :

A travers l'UEO Aïkido, les compétences générales surlignées seront particulièrement sollicitées.

Développer ces compétences générales sous-entend de s'investir dans l'activité Aïkido à travers des compétences spécifiques à l'activité, constituant ainsi la trame de la formation.

Ces 5 compétences spécifiques sont les suivantes :

- Etre capable de développer des savoirs faire et savoirs faire relatifs à la pratique d'un art martial et d'en mesurer les effets sur soi et sur les autres.
- Etre capable de gérer un ensemble de techniques appropriées à la situation proposée et au contexte humain et matériel (techniques : immobilisations/projections)
- Etre capable d'identifier son potentiel d'action en fonction des éléments de la situation (éléments humains et matériels)
- Etre capable de gérer ses émotions et son stress afin d'avoir une réponse efficace en rapport à la situation.
- Etre capable de développer des savoirs relatifs à l'Art martial considéré, sur son évolution historique et culturelle.

<b>Compétence 1</b>	Etre capable de se mettre dans une logique de projet personnel – auto évaluation – et de faire évoluer ce projet
<b>Compétence 2</b>	Etre capable de se situer dans une démarche d'acculturation, de découverte et d'appropriation culturelle (investissement dans une activité inconnue)
<b>Compétence 3</b>	Etre capable de gérer ses limites et de doser ses efforts
<b>Compétence 4</b>	Etre capable d'assumer son image – silhouette, corps _ de prendre conscience des langages et des codes non verbaux- et de les utiliser
<b>Compétence 5</b>	Etre capable de vivre et faire vivre des situations émotionnelles nouvelles et d'en donner une expression
<b>Compétence 6</b>	Etre capable d'appréhender et d'utiliser les règles, les codes et les principes de travail nécessaires à l'optimisation de la performance
<b>Compétence 7</b>	Etre capable d'appréhender l'importance de la qualité de la relation humaine, sur les performances
<b>Compétence 8</b>	Etre capable de planifier et de gérer une séquence de travail collective
<b>Compétence 9</b>	Etre capable de se mettre en position de soutien face à une situation problème d'un collaborateur
<b>Compétence 10</b>	Etre capable d'appréhender l'exposition de soi, l'épreuve ou la confrontation comme un élément de construction personnelle

Concernant l'attribution des crédits, les étudiant(e)s ne pourront en bénéficier que s'ils ont atteint le niveau exigé en fin de cycle décrit un peu plus loin, et s'ils ont participé, de manière motrice ou organisationnelle à au moins 10 TD. Une évaluation au milieu du cycle de formation sera prise en compte, ainsi qu'un contrôle terminal des compétences et connaissances visées.

### Grille et protocole d'évaluation : UEO Aikido

	Compétence fondamentales	Compétence intermédiaires	Compétence de maîtrise
<b>N1</b>	Connaître la garde comme position de base : tenue correcte <i>kamae - shisei</i>	Connaître la nomenclature des techniques de base	Exécuter les techniques étudiées à la demande.
<b>N2</b>	Connaître et gérer sa distance : <i>Maaï</i> , gestion de son espace d'action	Exécute les immobilisations : Ikkyo omote ura Nikkyo omote ura	Exécuter les immobilisations étudiées avec un adversaire
<b>N3</b>	Accomplir l'une des techniques de base	Exécuter la projection : Irimi nage	Exécuter les projections étudiées avec 2 adversaires
<b>N4</b>	Améliorer sa vitesse d'exécution	Exécuter la projection : Kote gaechi	Exécuter les projections et les immobilisations étudiées avec N adversaire (N>2)
<b>N5</b>	Etre capable d'évaluer la prestation des partenaires à propos d'une des techniques de base	Exécuter un randori en utilisant les techniques étudiées et en connaissant leur nom	Apporter de la fluidité dans l'exécution des techniques étudiées (déplacements et placements)

Signature du responsable de l'UEO :



Date et avis du conseil de la composante ou du service de rattachement :