

Publications de Graham Ranger (m. à j. 25 février 2019)

Ouvrages scientifiques (monographies)

2018 Ranger, Graham. Discourse markers: an enunciative approach. 1st edition. New York, NY: Springer Berlin Heidelberg.

1998 Ranger, Graham. Les constructions concessives en anglais : une approche énonciative. Gap, Paris: Ophrys.

Ouvrages pédagogiques et de vulgarisation

2004 Ranger, Graham & Michael Vallée. Méthodologie pour l'explication des faits de langue : making sense. Nantes: Éd. du Temps.

2007 Co-auteur de Projects manuel d'anglais pour la classe de seconde et logbook d'accompagnement. Paris : Didier.

Direction de collectifs et d'actes de colloques ou congrès

2018 A paraître dans *Studia Neophilologica*. Co-direction avec Pr Sebastian Hoffmann (Universität de Trier) des actes du colloque 2016 « Nouvelles Approches de Corpus en Linguistique Anglaise ».

Contributions à des actes de colloques ou des ouvrages collectifs (avec comité de rédaction)

2019 « The complex construction of referential values : *anyway* » à paraître chez Lambert-Lucas.

2019 « The representation of surprise in English and the retroactive construction of possible paths » à paraître chez John Benjamins, ed. Natalie Depraz.

2018 « I think: an enunciative and corpus-based perspective » in Dalila Ayoun, Agnès Celle & Laure Lansari (eds.), Studies in Language Companion Series, vol. 197, 165–184. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

2015 « Réflexions sur les marqueurs anglais *indeed* et *in fact* », in Fabriques de vérité(s). Communication et imaginaires, 1, (éd. Dolores Thion Soriano-Molla, Noémie François, Jean Albrespit). L'Harmattan. (183-198.)

2015 « La représentation de la surprise en anglais et la construction rétroactive des possibles », in La surprise. À l'épreuve des langues, éd. N. Depraz et C. Serban, Paris : Hermann. (43-57.)

2015 « Le marqueur citationnel *like* en anglais contemporain » in Variation, ajustement, interprétation, éd. D. Lebaud, C. Paulin, Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté. (79-94.)

2014 "« Fire away » Suggestions pour une caractérisation énonciative de la particule adverbiale anglaise AWAY." in Jean-Marie Merle (ed.), Faits de langues. Prépositions et aspectualité. Bern : Peter Lang. (147-158.)

- 2012 "Adjustments and readjustments: operations and markers", in *Epilogos* 3, 2012, L'ajustement dans la TOE d'Antoine Culioli Publications Electroniques de l'ERAC. <http://eriac.net/adjustments-and-readjustments-operations-and-markers/>
- 2012 « What is the point of IF ANY markers, if any? » in Du réel à l'irréel – 1. Travaux linguistiques du CerLiCO. Rennes: Presses Universitaires de Rennes. (171-190.)
- 2012 "Linguistics or stylistics? Remarks on the translation of lexical anaphora from French into English and other associated phenomena." in Challenges in Translation: Space, Culture and Linguistic Identity. Vasilescu, R., Nicolescu, E., Stefan, R. & Radulescu, A. (eds.). New York: Addleton Academic Publishers. (7-20.)
- 2011 "The parenthetical discourse marker *you see*: operations and derivations". in Pennec, Blandine, and Olivier Simonin, ed. 2011. Les locutions de l'anglais: emplois et stratégies rhétoriques = Fixed phrases in English: use and rhetorical strategies. Perpignan: Presses universitaires de Perpignan. (181-206)
- 2011 « *Anyway...* », in Hancil, S. (ed.) Marqueurs discursifs et subjectivité, Publications des Universités de Rouen et du Havre. (251-272)
- 2010 "You see!" communication à la journée d'études Theoretical Approaches to Linguistic (Im)politeness, Université Lyon 3. Article publié en ligne : <http://lexis.univ-lyon3.fr/spip.php?article154>
- 2010 "Tall, tall stories: identity and generic instability in Muriel Spark's *Aiding and Abetting* (2000)" Generic Instability and Identity in the Contemporary Novel, Madelena Gonzalez and Marie-Odile Pittin-Hédon (eds.) Cambridge : Cambridge Scholars Publishing.
- 2009 « All this, if not more », communication au 47e Congrès de la Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur. Actes publiés aux Editions Universitaires d'Avignon. (239-254).
- 2008 « Managing contradictions: *although* and *do*. » in Lapaire, J-R., Desagulier, G., Guignard, J-B. (ed.) Du fait grammatical au fait cognitif. Bordeaux : Presses Universitaires de Bordeaux. (305-329).
- 2007 « On subject-operator inversion in English » with Renaud Méry, in Points de vue sur l'inversion Cahiers de recherche en grammaire anglaise. Paris : Ophrys. (3-22)
- 2007 « Le concept de Frontière: applications en linguistique énonciative » in Beauviche, M. (ed.) L'identité et ses frontières : approches croisées d'un malaise contemporain. Avignon: Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse. (7-18).
- 2007 « Continuity and discontinuity in discourse. Notes on *yet* and *still*. » in Celle, A. et Huart, R. (ed.) Connectives as Discourse Landmarks John Benjamins. (177-194).
- 2005 « "Elaborated upon with due art": reading to type in Muriel Spark's *The Driver's Seat*. » in Impersonality and Emotion in Twentieth-Century British Literature. Montpellier: Publications de Montpellier 3. (183-193)

2002 « Notes sur la traduction de l'anaphore lexicale du français vers l'anglais », in Langues et cultures en contact. Traduire e(s)t commenter. Besançon : Presses Universitaires Franc-Comtoises. (83-98)

1999 « Figures of Exclusion, Historicity and Theatricality in Richard III », Lectures d'une Œuvre : Richard III de William Shakespeare, (éditeur : Maurice Abiteboul). Paris : Editions du Temps. (131-150)

Autres articles dans des revues à comité de rédaction

2019 à paraître. « Enonciation, corpus et représentativité : le cas de along » in Cognitextes.
<https://journals.openedition.org/cognitextes/>

2015 « Parameters for unexpected (and expected) meanings: Auxiliary do in affirmative contexts » in The Canadian Journal of Linguistics / La revue canadienne de linguistique vol. 60 (2), (107-120).

2015 « An enunciative approach to discourse markers : *yet* and *still* », in Studii de lingvistică 5 (coord. L. Pop). Oradea, Editura Universității din Oradea. (155-178.)

2015 « *Mind you* : an enunciative description » in Anglophonia : French Journal of English Linguistics 19.

2013 « Parameters for the configuration of some qualitative SOME's » in Corela [En ligne], 12-2 | 2014, mis en ligne le 15 décembre 2014, consulté le 29 janvier 2015. URL :
<http://corela.revues.org/3642>

2012 « Quotative LIKE in contemporary non standard English », in Arts et Savoirs 2.
<https://aes.revues.org/513>

2012 « *Surely not!* Between certainty and disbelief » in Discours. Revue de linguistique, psycholinguistique et informatique. no. 8. Article consultable en ligne :
<http://discours.revues.org/8416>

2004 « Gender, personal pronouns and the notional domain in English », in Anglophonia 14. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail. (119-137)

2004 « The auxiliary DO in affirmative contexts », in Anglophonia 16. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail. (99-120)

2001 DO : trois fonctions : un schéma », CYCNOS Vol.18 no.2. Nice : Publications de la Faculté des Lettres de Nice. (219-242)

2000 (avec Catherine Mérillou) « Repérage, déformabilité et ajustement dans les propositions circonstanciellelles en *when* », Les Cahiers Forell, 14, Poitiers : Université de Poitiers. (47-64)

1999 « Notes on peripeteic *when* clauses », Anglophonia, 6. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail. (113-133)

1998. « Notes on *Wh- ever* Concessive Constructions. » Anglophonia, 4. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail. (7-31)

1997 « An enunciative study of the rectifying concessive constructions *not that, except* and *only* », Anglophonia / SIGMA 2. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail. (105-125)

1991. Labour unrest in the coalmines of Asturias: an analysis. Vida hispánica: journal of the Association of Teachers of Spanish and Portuguese, 3. (42–49).

Comptes rendus de lectures

2019 À paraître dans *Corpora*. Recension de Desagulier, Guillaume. Corpus Linguistics and Statistics with R (Quantitative Methods in the Humanities and Social Sciences). Cham: Springer International Publishing.

2019 À paraître dans *Scolia*. Recension de Col, Gilles. Construction du sens: un modèle instructionnel pour la sémantique (Linguistic Insights Volume 224). Berne ; New York : Peter Lang.

2018 Recension de Fumitake Ashino, Jean-Jacques Franckel & Denis Paillard, Prépositions et rection verbale. Étude des prépositions avec, contre, en, par, parmi, pour, Bruxelles, Peter Lang, collection GRAMM-R. Études de linguistique française, 2017. *Scolia* (32). 161–171.

2018 Recension de Maryvonne Boisseau, Catherine Chauvin, Catherine Delesse et Yvon Keromnes (éds), Linguistique et traductologie : les enjeux d'une relation complexe. Arras : Artois Presses Université, 2016. pp. 202. in Forum 16(2). 362-368.

2015 Review of Paul Baker and Tony McEnery (eds.), Corpora and discourse studies: Integrating discourse and corpora (Palgrave Advances in Language and Linguistics). Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2015. Pp. xiv + 310. in *English Language and Linguistics*, vol. 20 (2), pp. 358-364.

2015 Review of Karin Aijmer & Christoph Rühlemann (eds.), Corpus Pragmatics: A Handbook. Cambridge: Cambridge University Press, 2015 in *English Language and Linguistics*, Cambridge University Press, 2015. DOI : doi.org/10.1017/S1360674315000234

2011 Recension de Franckel, J-J et Paillard, D. (2007) La Grammaire des prépositions, L'homme dans la langue. Paris: Ophrys. <http://www.cercles.com>

2010 Recension de Brinton, L. (2008) The Comment Clause in English: Syntactic Origins and Pragmatic Development, Cambridge Studies in Language. Cambridge: Cambridge University Press. Lexis. <http://screcherche.univ-lyon3.fr/lexis/spip.php?article135>

2010 Recension de Davies, W. (1999) Implicature. Intention, Convention and Principle in the Failure of Gricean Theory, Cambridge Studies in Philosophy. Cambridge: Cambridge University Press. <http://www.cercles.com>

2009 Recension de Munat, J. (ed.) (2007) Lexical Creativity, Texts and Contexts, Studies in Functional and Structural Linguistics (SFSL). Amsterdam : John Benjamins. <http://lexis.univ-lyon3.fr/spip.php?article101>

2009 Recension de Coupland, N. (2007) Style: Language Variation and Identity. Cambridge: Cambridge University Press. <http://www.cercles.com>

2007 Recension de Crystal, David (2006) Language and the Internet. Cambridge: Cambridge University Press. Recension dans la revue en ligne Lexis <http://lexis.univ-lyon3.fr/spip.php?article65>

2007 Recension de Coleman, John (2005), Introducing Speech and Language Processing. Cambridge: Cambridge University Press. Recension publiée dans la revue en ligne Cercles
<http://www.cercles.com/>

2006 Recension de Lynda Mugglestone (ed.) (2006), The Oxford History of English. Oxford : Oxford University Press. Recension publiée dans la revue en ligne Lexis
<http://lexis.univ-lyon3.fr/spip.php?article46>

2006 Recension de Daniel Heller-Roazen (2005), Echolalias: On the Forgetting of Language. New York: Zone Books. Recension publiée dans la revue en ligne Cercles
<http://www.cercles.com/review/r27/heller5.htm>